

Curso Académico 2017/2018
Máster Oficial de la Universidad de Granada

| | | | | | | | |
|-----------------------------------|--|-----------------|--|-----------------|-------------|----------|--|
| DNI / Pasaporte | | Apellidos : | | | | Nombre : | |
| Domicilio de notificaciones : | | | | | | | |
| Localidad : | | Código Postal : | | | Localidad : | | |
| Correo Electrónico : | | | | Teléfono : | | | |
| Licenciado/Arquitecto/Ingeniero : | | | | Fecha y Firma | | | |
| Universidad de Origen : | | | | Granada,a _____ | | | |

Módulos

MÓDULO 1: FUNDAMENTOS DE LA ENSEÑANZA Y LA EDUCACIÓN DE LAS ARTES VISUALES (Créditos requeridos: 0)
MODULE 1: FOUNDATIONS OF TEACHING AND EDUCATION IN THE VISUAL ARTS

| | | | ECTS |
|--------------------------|----|---|------|
| <input type="checkbox"/> | 43 | Creatividad en la enseñanza de las artes y en la investigación artística / Creativity in Art Teaching and Research | 3 |
| <input type="checkbox"/> | 85 | Cultura visual y métodos visuales de investigación / Visual Culture and Visual Research Methods | 2,5 |
| <input type="checkbox"/> | 62 | Investigación en Educación Artística: perspectivas multiculturales, ecosociales y éticas / Research in Art Education: Multicultural, Ethical and Ecosocial Perspectives | 2,5 |
| <input type="checkbox"/> | 34 | Metodologías artísticas de investigación en educación en Artes Visuales y en Educación Artística / Artistic Research Methodologies in Visual Arts Education and Art Education | 3 |
| <input type="checkbox"/> | 33 | Teorías y prácticas sobre el currículum de educación artística desde una perspectiva constructorista / The Art Education Curriculum from a Constructionist Perspective: Theories and Practice | 3 |

MÓDULO 2: PROYECTOS DE ENSEÑANZA Y EDUCACIÓN DE LAS ARTES VISUALES EN LAS INSTITUCIONES Y LA COMUNIDAD (Créditos requeridos: 6)
MODULE 2: VISUAL ARTS TEACHING AND EDUCATION PROJECTS IN INSTITUTIONS AND THE COMMUNITY

| | | | ECTS |
|--------------------------|----|---|------|
| <input type="checkbox"/> | 40 | Dibujo y Patrimonio. Aprendiendo a poner en valor el patrimonio a través del dibujo / Drawing and Heritage. Learning to Value the Heritage through Drawing | 3 |
| <input type="checkbox"/> | 76 | Educación artística e investigación en museos / Art Education and Research in Museums | 3 |
| <input type="checkbox"/> | 75 | Educación en museos. Formación de profesionales y estrategias de docentes / Education in Museums. Training of Professionals and Strategies for Teachers | 2,5 |
| <input type="checkbox"/> | 37 | La fotografía como estrategia de investigación educativa basada en las artes visuales / Photography as a Visual Arts-Based Research Strategy | 3 |
| <input type="checkbox"/> | 86 | La fotografía privada al servicio de la pedagogía del arte / Private Photography in Art Teaching | 2,5 |
| <input type="checkbox"/> | 78 | Mediación artística. Metodologías de intervención socioeducativa en contexto social / Artistic Mediation. Socio-educational Intervention Methodologies in Social Contexts | 2,5 |
| <input type="checkbox"/> | 68 | Mediación cultural en los museos dentro del ámbito europeo / Cultural Mediation in European Museums | 2,5 |
| <input type="checkbox"/> | 77 | Narrativa gráfica aplicada a la investigación artística-narrativa / Graphic Narrative Applied to Artistic-Narrative Research | 3 |

MÓDULO 3: METODOLOGÍAS DE LA INVESTIGACIÓN SOBRE LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE DE LAS ARTES VISUALES (Créditos requeridos: 4) (ESPECIALIDAD: SIN ESPECIALIDAD)
MODULE 3: RESEARCH METHODOLOGIES ON TEACHING AND LEARNING IN THE VISUAL ARTS

| | | | ECTS |
|--------------------------|----|--|------|
| <input type="checkbox"/> | 82 | Metodologías de investigación sobre la enseñanza y el aprendizaje de las artes visuales (OBLIGATORIA) / Research Methodologies for Visual Arts Teaching and Learning | 4 |

MÓDULO 4: PRÁCTICAS DE INVESTIGACIÓN O DE PROFESIONALIZACIÓN (Créditos requeridos: 12)
MODULE 4: RESEARCH/PROFESSIONAL PRACTICUM

| | | | ECTS |
|--------------------------|----|--|------|
| <input type="checkbox"/> | 27 | Prácticas de investigación / Research Practicum | 12 |
| <input type="checkbox"/> | 28 | Prácticas de profesionalización / Work Placement | 12 |

MÓDULO 5: TRABAJO FIN DE MÁSTER (Créditos requeridos: 24) (ESPECIALIDAD: SIN ESPECIALIDAD)
MODULE 5: MASTERS DISSERTATION

| | | | ECTS |
|--------------------------|----|---|------|
| <input type="checkbox"/> | 83 | Trabajo fin de máster (OBLIGATORIA) / Master's Dissertation | 24 |