

Curso Académico 2017/2018
Máster Oficial de la Universidad de Granada

DNI / Pasaporte		Apellidos :				Nombre :	
Domicilio de notificaciones :							
Localidad :		Código Postal :			Localidad :		
Correo Electrónico :				Teléfono :			
Licenciado/Arquitecto/Ingeniero :				Fecha y Firma			
Universidad de Origen :				Granada,a _____			

Módulos

MÓDULO 1: FUNDAMENTOS DE LA ENSEÑANZA Y LA EDUCACIÓN DE LAS ARTES VISUALES (Créditos requeridos: 0)
MODULE 1: FOUNDATIONS OF TEACHING AND EDUCATION IN THE VISUAL ARTS

		ECTS
<input type="checkbox"/>	43 Creatividad en la enseñanza de las artes y en la investigación artística / Creativity in Art Teaching and Research	3
<input type="checkbox"/>	85 Cultura visual y métodos visuales de investigación / Visual Culture and Visual Research Methods	2,5
<input type="checkbox"/>	62 Investigación en Educación Artística: perspectivas multiculturales, ecosociales y éticas / Research in Art Education: Multicultural, Ethical and Ecosocial Perspectives	2,5
<input type="checkbox"/>	34 Metodologías artísticas de investigación en educación en Artes Visuales y en Educación Artística / Artistic Research Methodologies in Visual Arts Education and Art Education	3
<input type="checkbox"/>	33 Teorías y prácticas sobre el currículum de educación artística desde una perspectiva constructorista / The Art Education Curriculum from a Constructionist Perspective: Theories and Practice	3

MÓDULO 2: PROYECTOS DE ENSEÑANZA Y EDUCACIÓN DE LAS ARTES VISUALES EN LAS INSTITUCIONES Y LA COMUNIDAD (Créditos requeridos: 6)
MODULE 2: VISUAL ARTS TEACHING AND EDUCATION PROJECTS IN INSTITUTIONS AND THE COMMUNITY

		ECTS
<input type="checkbox"/>	40 Dibujo y Patrimonio. Aprendiendo a poner en valor el patrimonio a través del dibujo / Drawing and Heritage. Learning to Value the Heritage through Drawing	3
<input type="checkbox"/>	76 Educación artística e investigación en museos / Art Education and Research in Museums	3
<input type="checkbox"/>	75 Educar en museos. Formación de profesionales y estrategias de docentes / Education in Museums. Training of Professionals and Strategies for Teachers	2,5
<input type="checkbox"/>	63 Estudios artísticos. Análisis didáctico y procesos de aprendizaje / Art Studies. Didactic Analysis and Learning Processes	2,5
<input type="checkbox"/>	37 La fotografía como estrategia de investigación educativa basada en las artes visuales / Photography as a Visual Arts-Based Research Strategy	3
<input type="checkbox"/>	86 La fotografía privada al servicio de la pedagogía del arte / Private Photography in Art Teaching	2,5
<input type="checkbox"/>	78 Mediación artística. Metodologías de intervención socioeducativa en contexto social / Artistic Mediation. Socio-educational Intervention Methodologies in Social Contexts	2,5
<input type="checkbox"/>	68 Mediación cultural en los museos dentro del ámbito europeo / Cultural Mediation in European Museums	2,5
<input type="checkbox"/>	77 Narrativa gráfica aplicada a la investigación artística-narrativa / Graphic Narrative Applied to Artistic-Narrative Research	3

MÓDULO 3: METODOLOGÍAS DE LA INVESTIGACIÓN SOBRE LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE DE LAS ARTES VISUALES (Créditos requeridos: 4) (ESPECIALIDAD: SIN ESPECIALIDAD)
MODULE 3: RESEARCH METHODOLOGIES ON TEACHING AND LEARNING IN THE VISUAL ARTS

		ECTS
<input type="checkbox"/>	82 Metodologías de investigación sobre la enseñanza y el aprendizaje de las artes visuales (OBLIGATORIA) / Research Methodologies for Visual Arts Teaching and Learning	4

MÓDULO 4: PRÁCTICAS DE INVESTIGACIÓN O DE PROFESIONALIZACIÓN (Créditos requeridos: 12)
MODULE 4: RESEARCH/PROFESSIONAL PRACTICUM

		ECTS
<input type="checkbox"/>	27 Prácticas de investigación / Research Practicum	12
<input type="checkbox"/>	28 Prácticas de profesionalización / Work Placement	12

MÓDULO 5: TRABAJO FIN DE MÁSTER (Créditos requeridos: 24) (ESPECIALIDAD: SIN ESPECIALIDAD)
MODULE 5: MASTERS DISSERTATION

		ECTS
<input type="checkbox"/>	83 Trabajo fin de máster (OBLIGATORIA) / Master's Dissertation	24