

Curso Académico 2017/2018  
Máster Oficial de la Universidad de Granada

DNI / Pasaporte	Apellidos :	Nombre :
Domicilio de notificaciones :		
Localidad :	Código Postal :	Localidad :
Correo Electrónico :	Teléfono :	
Licenciado/Arquitecto/Ingeniero :	Fecha y Firma	
Universidad de Origen :	Granada,a _____	

Módulos

MÓDULO 1: MATERIAS GENERALES (Créditos requeridos: 13) (ESPECIALIDAD: SIN ESPECIALIDAD)

**MODULE 1: GENERAL SUBJECTS**

OBLIGATORIO PARA LOS DOS ITINERARIOS

		ECTS
<input type="checkbox"/>	2 Economía de América Latina (OBLIGATORIA) / Latin American Economy	3
<input type="checkbox"/>	4 El discurso de la emancipación americana (OBLIGATORIA) / Latin American Emancipation Discourse	4
<input type="checkbox"/>	1 Historia de América Latina (OBLIGATORIA) / History of Latin America	3
<input type="checkbox"/>	3 Política y gobierno en América Latina (OBLIGATORIA) / Politics and Government in Latin America	3

MÓDULO 2: CULTURA DE AMÉRICA LATINA (Créditos requeridos: 0) (ESPECIALIDAD: SIN ESPECIALIDAD)

**MODULE 2: LATIN AMERICAN CULTURE**

OBLIGATORIO PARA ITINERARIO ACADÉMICO

		ECTS
<input type="checkbox"/>	7 Arte y cultura de América Latina / Latin American Art and Culture	3
<input type="checkbox"/>	24 El discurso narrativo contemporáneo / Contemporary Narrative Discourse	3
<input type="checkbox"/>	8 El español de América / Latin American Spanish	3
<input type="checkbox"/>	6 Filosofía latinoamericana: problemas actuales / Philosophy in Latin America: Current Problems	3
<input type="checkbox"/>	23 Metodología de la investigación / Research Methodology	6

MÓDULO 3: GESTIÓN CULTURAL (Créditos requeridos: 0) (ESPECIALIDAD: SIN ESPECIALIDAD)

**MODULE 3: CULTURAL MANAGEMENT**

OBLIGATORIO PARA ITINERARIO PROFESIONAL

		ECTS
<input type="checkbox"/>	9 Empresa y cultura latinoamericana / Business and Culture in Latin America	3
<input type="checkbox"/>	11 Gestión del patrimonio cultural / Cultural Heritage Management	3
<input type="checkbox"/>	12 La gestión en el derecho internacional: sistemas comparados / Management in International Law: Comparative Systems	3
<input type="checkbox"/>	10 La gestión política en América Latina / Political Management in Latin America	3
<input type="checkbox"/>	25 Prácticas externas / Work Placement	6

MÓDULO 4: OPTATIVIDAD (Créditos requeridos: 9) (ESPECIALIDAD: SIN ESPECIALIDAD)

**MODULE 4: ELECTIVE SUBJECTS**

PARA LOS DOS ITINERARIOS

		ECTS
<input type="checkbox"/>	16 Antropología latinoamericana / Latin American Anthropology	3
<input type="checkbox"/>	21 Cooperación cultural y formativa con América Latina / Cultural and Educational Cooperation with Latin America	3
<input type="checkbox"/>	15 El discurso poético contemporáneo / Contemporary Poetic Discourse	3
<input type="checkbox"/>	17 Estudios culturales latinoamericanos / Latin American Cultural Studies	3
<input type="checkbox"/>	13 Historia del cine latinoamericano / History of Latin American Cinema	3
<input type="checkbox"/>	14 Integración Económica en América Latina / Economic Integration in Latin America	3
<input type="checkbox"/>	18 Museos, exposiciones, galerías / Museums, Exhibitions, and Galleries	3
<input type="checkbox"/>	26 Teatro latinoamericano contemporáneo: texto dramático y práctica escénica / Contemporary Latin American Theatre: Drama Texts and Performance Practice	3

MÓDULO 5: TRABAJO FIN DE MÁSTER (Créditos requeridos: 20) (ESPECIALIDAD: SIN ESPECIALIDAD)

**MODULE 5: MASTER'S DISSERTATION**

		ECTS
<input type="checkbox"/>	27 Trabajo Fin de Máster (OBLIGATORIA) / Master's Dissertation	20